

Sonat Baęcan

Müzisyen bir aileye doğan Sonat Baęcan, öğrenim hayatı boyunca, Ankara Müzik Derneęi Çocuk Korosu, TRT Ankara Çok Sesli Gençlik Korosu, Anadolu Selen Oda Korosu gibi korolarda görev aldı. Ankara Devlet Opera ve Balesi'nin sahneye koyduğu operetlerde ve operalarda rol alan sanatçı, üniversite yılları ve sonrasında çeşitli orkestralarda solistlik yaptı.

Türkiye Eurovision Şarkı Yarışması Elemeleri, Kuşadası Festivali, Beyaz Güvercin ve Altın Anten gibi çeşitli yarışmalara katılan Sonat Baęcan, 1995 yılında 'Yarın Çok Güzel Olmalıyım Anne' adlı ilk albümünü çıkardı.

Sonrasında profesyonel müzik yaşamına ara veren sanatçı, asıl mesleği olan diş hekimliğine devam ederken diğer yandan da yoga, yoga felsefesi, bilinçli hipnoz teknikleri ve ezoterik alanda daha birçok öğretilere derinleşmeye devam etti. Harmanladığı bilgileri, müzikle birleştirerek düzenlediği 'Beden ve Nefes Farkındalığı' ders ve seminerlerini, özel gruplara sunduğu gibi özellikle sağlık çalışanları ve çeşitli kurumlarla da paylaştı.

2015 yılında özsaygı ve özsevgiyi geliştirecek sözlerle yazıp bestelediği 'Sevgiyle Yürü Yolunu' adlı ninni albümünü çıkardı.

Ninni albümü ile yürümeye başladığı YOL, 2017 yılında varoluşa, yaşama, 'BİR'liğe duyulan AŞK'a vurgu yaptığı 'Nefesim Senle' adlı albüme vardı.

2019 yılında halası Selda Baęcan, kardeşleri Serenad ve Seda Baęcan ile birlikte, çok ses getiren 'Dört Baęcan Kadını' konser serisini yaptı.

2020 yılında Anadolu Toprakları Erenleri'nin sözlerini bestelediği, kulağımızda olan ama anlamını zamanla kaçırdığımız türkü ve deyişlere ses olduğu albümünün ilk EP'si "Kavl"i çıkardı.